

MANIFESTEN

A black and white photograph of a man in a tank top, looking slightly to the side with a neutral expression. Behind him, a truck is parked, and a Mario character is sitting on top of it, making a peace sign. In the background, the metal structure of a roller coaster is visible under a cloudy sky.

AVRIL

*Ouvert le mardi de 17 à 21 h
le mercredi de 15 à 21 h
les jeudi et vendredi de 17 à 21 h
et le samedi de 11 à 20 h*

59, rue Thiers 13001 Marseille / contact@manifesten.fr

AU MENU

VENDREDI 1^{ER} AVRIL • 19 H

WESH ALORS, LE CQFD NOUVEAU EST ARRIVÉ !

Mais il n'est (toujours) pas parvenu... Malgré les nombreuses sollicitations de milliardaires russes et qataris, le journal aux dents longues a su préserver son indépendance. Pour le prouver, l'équipe du mensuel invite chacun et chacune à découvrir son numéro d'avril (qui traite justement du « refus de parvenir »).

Ça se passe ce soir, lors du désormais très couru apéro de sortie – tous les membres en vue de la jet-set marseillaise en seront. Attention, places limitées ! Gratuit pour les chatons virtuels.

SAMEDI 2 AVRIL • 19 H

IL T'A ÉCRIT DE L'USINE

Il débarque en train de sa Normandie natale, pour présenter le recueil des chroniques qu'il a signées pendant dix ans dans CQFD. Jean-Pierre Levaray, le prolo qui parle aux prolos, publie *Je vous écris de l'usine* aux éditions Libertalia.

L'ouvrage raconte les heurs et malheurs de la classe ouvrière, sa classe. Les luttes et les espoirs, les joies et les peines, les travers et la désignation parfois. Ce texte vient d'en bas. Il en a le goût et l'odeur. Ode à l'écriture prolétarienne.

MERCREDI 6 AVRIL • DE 20 À 4 H

SI T'AIMES PAS ALIEN, RESTE CHEZ TA MÉMÉ !

Répète générale avant la soirée du 20 avril (autour d'Olivia Rosenthal et de son livre *Toutes les femmes sont des aliens*). En guise d'avant-propos, on projette l'intégral de la saga *Alien* – rien que ça, ouais ! Quatre films à la suite (*Alien*; *Aliens*, *le retour*; *Alien 3*; *Alien, la résurrection*), avec pop-corn et cafés offerts.

Si tu ne kiffes pas les histoires de méchantes bestioles venues de l'espace pour boulotter de l'humain, vaut mieux que tu évites les canapés de Manifesten ce soir...

JEUDI 7 AVRIL • 19 H 30

COMMENT S'EN SORTIR ? HEIN, DIS, COMMENT ?

L'atelier Efigies Aix-Marseille investit les locaux de Manifesten, pour un apéro-présentation de la revue *Comment s'en sortir ?* (CSS). « Il s'agit d'une revue universitaire qui a pour ambition de développer une perspective féministe, queer et post-coloniale sur et dans les champs – disciplinaires ou indisciplinés – de la recherche », expliquent les membres de l'équipe. Pour en savoir plus... ben, faut venir.

VENDREDI 8 AVRIL • 19 H

VIENS MANGER POUR MICHEL !

Cela fait quatre ans que « La Cantine pour cantiner » envoie chaque mois un mandat à Michel, prisonnier longue peine. Depuis un an, il ne s'agit plus seulement de cantiner sa gamelle, mais aussi de mijoter sa sortie - la perspective d'une libération pointe enfin le bout de son nez. Pas le moment de lâcher l'affaire, donc. Plus que jamais, partageons notre appétit de solidarité avec une bouffe à prix libre (avec ou sans viande).

MERCREDI 20 AVRIL • 19 H 30

TOUTES LES FEMMES NE VIENNENT PAS DE VÉNUS...

Elle s'est penchée sur trois grands classiques du cinéma - *Alien*, *Les oiseaux*, *Bambi* - pour revisiter la maternité, l'identité sexuelle, la domestication et la folie. Elle en a fait un beau livre, *Toutes les femmes sont des aliens*, aux éditions Verticales. Et elle se pointe ce soir à Manifesten pour en parler. Outre Olivia Rosenthal, il y aura aussi des bouts de films projetés et des lectures de la compagnie marseillaise Ildi Eldi.

MARDI 26 AVRIL • 19 H 30

LES PHOTOS DE YOHANNE, LES MOTS DE PHILIPPE

Attention, soirée de gala : Manifesten accueille les images de Yohanne Lamoulère et les mots de Philippe Pujol. La première photographie depuis dix ans les espaces en transformation des XV^e et XVI^e arrondissements de Marseille, documentant la rue, les jeunes qui la vivent et la maintiennent coûte que coûte. Ses clichés orneront les murs de Manifesten pendant un mois - ce soir, c'est vernissage.

Philippe Pujol, lui aussi, travaille sur le temps long. Depuis 20 ans, ce journaliste arpente les rues, quartiers et cités de Marseille ; mieux que nul autre, il en connaît les petits travers et les grands trafics. Ce soir, il présente son dernier livre, *La fabrique du monstre* (Les Arènes).

VENDREDI 29 AVRIL • 19 H 15

LES PETITS LIEUX VOIENT LES CHOSES EN GRAND

Une dizaine d'espaces et de cafés associatifs de l'hyper-centre marseillais s'associe pour un week-end d'occupation de la Plaine. Ça commence ce soir, avec un apéro itinérant (et en fanfare) de lieu en lieu : lancement des hostilités à 18 h à la Casa Consolat, arrivée prévue à l'Entre 2 Mondes à une heure du mat'. Première oasis sur le trajet de ce cortège, boum, Manifesten à 19 h 15 – oui, le monde est bien fait.

EN AVRIL

les rendez-vous réguliers

CHAQUE MARDI • DE 8 À 12 H

PETITS-DÉJEUNERS DU MONDE

Chaque mardi matin, Manifesten propose un petit-déjeuner sans frontières – recettes de tous les pays, mariez-vous... Un rendez-vous très appétissant, qui évolue de semaine en semaine, au gré des souvenirs de voyage et des rencontres.

5 avril Colombie

(chocolat et dulce de guayaba)

12 avril Roumanie

(crème et goûts acides)

19 avril Italie

(le cappuccino de Marta)

26 avril Mozambique

(fruits de mer et ximala)

CHAQUE MERCREDI • 20 H

LE BON FILM DU MERCREDI SOIR

6 avril Nuit Alien

Avec les quatre films de la saga : *Alien* de Ridley Scott (1979), *Aliens, le retour* de James Cameron (1986), *Alien 3* de David Fincher (1992), *Alien, la résurrection* de Jean-Pierre Jeune (1997). Overdose de frissons.

13 avril L'homme qui voulait défier les océans, de Louise Osmond et Jerry Rothwell (2006)

Ce documentaire revient sur l'histoire de Donald Crowhurst, navigateur ayant tellement menti qu'il s'est perdu... en mer. Pour accompagner le film, soupe du grand large (à prix libre). N'oublie pas ton gilet de sauvetage, moussaillon !

27 avril Grizzly Man, de Werner Herzog (2005)

L'histoire de Timothy Treadwell, écologiste américain qui aimait tellement les grizzlis qu'il a fini (de même que sa petite amie) dans leurs estomacs... Ses images, enregistrées au long de treize étés passés en Alaska, ont été montées par un autre allumé de première classe, Werner Herzog. Le résultat claque sa mère – ours alors !

MARDI • DE 8 À 12 H - 17 À 21 H

MERCREDI • 15 À 21 H

JEUDI ET VENDREDI • 17 À 21 H

SAMEDI • 11 À 20 H

MANIFESTEN EST GRAND OUVERT !

• Passe si t'as envie de te poser un peu. De boire un coup, manger un truc. Discuter tranquille. • Te caler longtemps dans les sofas. Chopper des brochures à prix libre, lire des canards sauvages. Surfer sur le grand Internet mondial, te faire des potes. Et même si t'as envie de rien, ben... passe quand même.

CHAQUE VENDREDI • DE 14 À 16 H

COURS DE FRANÇAIS (FLE) POUR LES FEMMES

• Une fois par semaine, Manifesten accueille une permanence de français langue étrangère pour les femmes (débutantes ou plus, oral et écrit). Pour que la langue ne soit pas une frontière de plus.

CHAQUE MERCREDI • DE 15 À 21 H

APRÈM POUR LES MINOTS

• Les enfants sont VIP le mercredi ! Ramène tes parents, ton grand-père ou ta nounou, tes jeux ou tes devoirs, notre espace t'es ouvert.

MANIFESTEN

1.

Le café-librairie associatif Manifesten, ouvert en 2014 et situé au 59 rue Thiers, change de peau : une nouvelle équipe vous accueille à partir du 6 février.

2.

Alors que divers grands projets de transformation urbaine touchent La Plaine et ses environs, Manifesten souhaite encourager les initiatives visant à défendre le quartier, et soutenir les collectifs voisins, l'esprit critique et les dynamiques locales.

3.

Manifesten doit rester un lieu vivant et ouvert aux débats. Nous souhaitons y multiplier les activités, les entraides et les moments de convivialité.

4.

Habitant-es du quartier, voisin-es d'ailleurs, poussez la porte ! Vous pourrez ici vous sentir comme à la maison. Et nous accueillerons avec plaisir vos projets, vos idées d'ateliers, de projections de films, vos tours de chants...

5.

Au programme : une petite librairie mêlant littérature et politique, livres neufs et d'occasion. Des projections de films et documentaires. Des débats et des discussions. Des lectures. Des ateliers de construction ou d'apprentissage ouverts à tou-te-s. Un espace pour les enfants. Des petits-déjeuners et des cantines à prix libres. Des cours de Français langue étrangère. Des permanences sociales. Des concerts acoustiques. Et d'autres choses que nous imaginerons en route.

6.

Adviene que pourra

Pour
venir

**ON EST ICI
AU 59 RUE THIERS,
VENEZ!**

