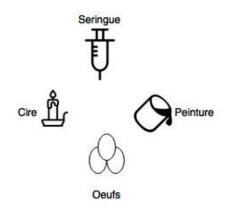
Pour une internationale des coloristes urbains



- Etape 1: Percer un trou à chaque extrémité de l'oeuf. Souffler à l'intérieur pour le vider de son contenu.
- Etape 2: Reboucher un premier trou avec de la cire chaude. On peut placer un petit morceau de scotch ou de papier préalablement sur le trou pour étanchéifier avant de verser la cire.

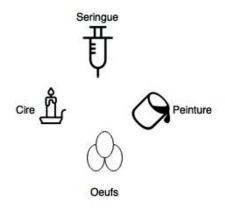
 Attendre ensuite que la cire sèche.
- Etape 3: Remplir l'oeuf de peinture (acrylique légèrement diluée c'est le top, gouache et aquarelle à proscrire) grâce à la seringue introduite dans le trou.
- Etape 4: Une fois plein aux 3/4, reboucher le seul trou restant avec la même méthode que pour le premier. Ne pas lésiner sur la cire.



- Etape 1: Se mettre dans un espace aéré car les ampoules libèrent un gaz nocif une fois ouvertes. Commencer par briser le culot avec une tenaille puis le vider.
- Etape 2: Introduire le tournevis dans le culot et briser délicatement la paroie de verre pour accéder à l'intérieur de l'ampoule.
- Etape 3: Remplir l'ampoule de peinture acrylique aux 3/4.
- Etape 4: Bourrer le culot de papier-toilette pour un semblant d'étanchéité. Verser ensuite la cire chaude sur le culot pour sceller l'ampoule. Ne pas lésiner sur la cire!

Pour balayer la morosité des murs de nos villes,
Pour signifier notre hostilité à ceux qui pourrissent nos vies,
Pour briser la fadeur des couleurs de la métropole,
Pour dégueulasser le costume de ceux qui nous gouvernent,
Pour égayer le parcours d'une manif,
Pour neutraliser la visière d'un flic menaçant,
Pour que chaque manif soit l'occaz' de faire une omelette et des crèpes!

Pour une internationale des coloristes urbains



- Etape 1: Percer un trou à chaque extrémité de l'oeuf. Souffler à l'intérieur pour le vider de son contenu
- Etape 2: Reboucher un premier trou avec de la cire chaude. On peut placer un petit morceau de scotch ou de papier préalablement sur le trou pour étanchéifier avant de verser la cire.

 Attendre ensuite que la cire sèche.
- Etape 3: Remplir l'oeuf de peinture (acrylique légèrement diluée c'est le top, gouache et aquarelle à proscrire) grâce à la seringue introduite dans le trou.
- Etape 4: Une fois plein aux 3/4, reboucher le seul trou restant avec la même méthode que pour le premier. Ne pas lésiner sur la cire.



- Etape 1: Se mettre dans un espace aéré car les ampoules libèrent un gaz nocif une fois ouvertes. Commencer par briser le culot avec une tenaille puis le vider.
- Etape 2: Introduire le tournevis dans le culot et briser délicatement la paroie de verre pour accéder à l'intérieur de l'ampoule.
- Etape 3: Remplir l'ampoule de peinture acrylique aux 3/4.
- Etape 4: Bourrer le culot de papier-toilette pour un semblant d'étanchéité. Verser ensuite la cire chaude sur le culot pour sceller l'ampoule. Ne pas lésiner sur la cire!

Pour balayer la morosité des murs de nos villes,
Pour signifier notre hostilité à ceux qui pourrissent nos vies,
Pour briser la fadeur des couleurs de la métropole,
Pour dégueulasser le costume de ceux qui nous gouvernent,
Pour égayer le parcours d'une manif,
Pour neutraliser la visière d'un flic menaçant,
Pour que chaque manif soit l'occaz' de faire une omelette et des crèpes!